

# 2026年度時間割 美術学部 デザイン学科 第1クォーター

2026年4月6日(月)～2026年6月5日(金)

	月曜日				火曜日				水曜日				木曜日				金曜日					
	対象	科目	教員	教室	対象	科目	教員	教室	対象	科目	教員	教室	対象	科目	教員	教室	対象	科目	教員	教室		
1 講目 9:00 5 10:30	1年生	M スキーツ総合	石井	体育館	全 *漫画 I		三上 2501		全 基礎英語 I	西崎,横田	教室A		W *デッサン I	橋	造形デッサン室 2504		全 スタートアップ演習	三上	2502	1年生	1 講目	
	2年生	全 *洋画	安田	造形デッサン室	全 *立体構成 I		梅田力 2603		全 *グラフィックデザイン I	堤	第1C室		全 教育心理学	柳内	1406		全 生涯学習概論	藤根	大講堂	2年生		
	3年生	全 ドイツ語入門 I	河田	2402	全 映像表現 I		北嶋	第1C室	全 *彫刻 I	梅田力	彫刻教室		全 色彩環境論	安田	2302		全 *デッサンⅢ	山本	造形デッサン室 2504	3年生		
	4年生	全 *プロダクトデザインⅢ	林	2501	全 専門研究ⅡA		各教員④	研究室	全 ドイツ語入門 I	河田	2402		全 専門研究ⅡA	各教員④	研究室		全 専門研究ⅡA	各教員④	研究室	全 エディトリアルデザイン I		梅田真
2 講目 10:40 5 12:10	1年生	全 情報基礎演習 I	高田,佐藤雅	C室・DS室	全 *漫画 I		三上 2501		全 キリアデザイン	山本	大講堂		W *デッサン I	橋	造形デッサン室 2504		全 デザイン概論 I	北嶋	大講義室	1年生	2 講目	
	2年生	全 *洋画	安田	造形デッサン室	全 *立体構成 I		梅田力 2603		全 *グラフィックデザイン I	堤	第1C室		全 西洋美術史 I	竹内	2602		全 *デッサンⅢ	山本	造形デッサン室 2504	2年生		
	3年生	全 *プロダクトデザインⅢ	林	2501	全 基礎ゼミナールⅡA		各教員②	研究室他	全 CG技法研究 I	北嶋	第1C室		全 西洋美術史 I	竹内	2602		全 *デッサンⅢ	山本	造形デッサン室 2504	3年生		
	4年生	全 専門研究ⅡA	各教員④	研究室	全 *平面構成 I		北嶋	2501	全 CG技法研究 I	北嶋	第1C室		全 CG技法研究 I	北嶋	第1C室		全 専門研究ⅡA	各教員④	研究室	全 エディトリアルデザイン I		梅田真
3 講目 12:55 5 14:25	1年生	全 基礎ゼミナールⅠA	各教員①	研究室他	全 *平面構成 I		北嶋	2501	全 デジタルデザイン	橋	第1C室		M *デッサン I	橋	造形デッサン室 2502		全 *イラストレーション基礎 I	佐藤正	2503・2504	1年生	3 講目	
	2年生	全 *プロダクトデザイン I	林	2503	全 *工芸実習 I		各教員⑤	7トリエ	全 イラスト漫画概論 I	竹内	2603		全 キリア支援演習Ⅱ	キャリア支援委員	大講堂		全 図学	赤木	2502	2年生		
	3年生	全 *工芸実習Ⅲ	各教員⑦	7トリエ	全 *イラストレーション I		浩而	2401	全 日本史	及川	3201		全 *イラストレーションⅢ	佐藤正	2503・2504		全 教育心理学	柳内	1406	3年生		
	4年生	全 東洋・日本美術史 I	吉名	2302	全 *イラストレーション I		浩而	2401	全 *ビジュアルデザイン I	田中靖	2604		全 *イラストレーションⅢ	佐藤正	2503・2504		全 色彩環境論	安田	2302	4年生		
4 講目 14:35 5 16:05	1年生	全 基礎英語 I	西崎,横田	教室A	全 *平面構成 I		北嶋	2501	全 日本史	及川	3201		W スキーツ総合	三嶋,岡田	体育館		全 教職論	木村	2401	1年生	4 講目	
	2年生	全 *プロダクトデザイン I	林	2503	全 *工芸実習 I		各教員⑤	7トリエ	全 *グラフィックデザイン I	堤	第1C室		M *デッサン I	橋	造形デッサン室 2502		全 デジタルデザイン	橋	第1C室	2年生		
	3年生	全 *工芸実習Ⅲ	各教員⑦	7トリエ	全 *イラストレーション I		浩而	2401	全 *日本画	岡	2504		全 写真表現 I	林	第1C室		全 *イラストレーション基礎 I	佐藤正	2503・2504	3年生		
	4年生	全 東洋・日本美術史 I	吉名	2302	全 *イラストレーション I		浩而	2401	全 *漫画Ⅲ	五十嵐,鴨	2503		再 基礎ゼミナールⅡA	河田	2403		全 西洋美術史 I	竹内	2602	4年生		
5 講目 16:15 5 17:00	1年生				全 サブ(教職)		各担当	2603・2604	全 美術科教育法 I	竹内	2603		全 *イラストレーションⅢ	佐藤正	2503・2504		全 美術科教育法Ⅲ	三上	2501	1年生	5 講目	
	2年生				再 *基礎ゼミナールⅠA		河田	2602	全 美術学特講 I	山腰	第1C室		再 基礎ゼミナールⅡA	河田	2403		全 専門研究ⅡA	各教員④	研究室	2年生		
	3年生	全 *専門研究ⅠA	各教員③	研究室	全 サブ(教職)		各担当	2603・2604	全 *デザイン概論 I	北嶋	大講義室		全 *教職論	木村	2401		全 *教育実習(事前指導)	各教員⑨	1305	3年生		
	4年生	全 *専門研究ⅡA	各教員③	研究室					全 *漫画Ⅲ	五十嵐,鴨	2503		留 *日本事情	佐藤恵	1号館LL		全 *専門研究ⅡA	各教員③	研究室	4年生		
6 講目 17:00 5 17:45	1年生				全 サブ(教職)		各担当	2603・2604	全 *デザイン概論 I	北嶋	大講義室		留 *日本事情	佐藤恵	1号館LL		全 *教育実習(事前・事後指導)	各教員⑨	1306	1年生	6 講目	
	2年生				再 *基礎ゼミナールⅠA		河田	2602	全 *美術学特講 I	山腰	第1C室						全 *専門研究ⅡA	各教員③	研究室	2年生		
	3年生	全 *専門研究ⅠA	各教員③	研究室	全 サブ(教職)		各担当	2603・2604	全 *専門研究ⅠA	各教員③	研究室		全 *教育実習(事前・事後指導)	各教員⑨	1306		全 *教育実習(事前・事後指導)	各教員⑨	1306	3年生		
	4年生	全 *専門研究ⅡA	各教員③	研究室					全 *美術学特講 I	山腰	第1C室						全 *専門研究ⅡA	各教員③	研究室	4年生		

◎表示内容について  
 全 全専攻 W 女子学生  
 留 留学生対象科目 M 男子学生  
 再 再履修者対象科目  
 \* 複数コマ履修科目  
 クォーター科目以外はセメスター科目で、第1クォーター・第2クォーター両方とも履修する授業です。  
 履修登録の際には、前期の場合は、第1・第2クォーターと合わせて履修制限単位数(CAP)を越えないよう注意しましょう。

◎教室A  
 ・基礎英語Ⅰ 西崎:2603  
 横田:2301  
 宮嶋:2号館LL教室  
 井坂:1406  
 ・基礎英語Ⅱ 西崎:2502  
 横田:2301  
 宮嶋:2号館LL教室  
 井坂:2401

◎基礎ゼミナールⅠA教室一覧(第1Q)  
 竹内:2602教室・宮嶋:2号館LL教室・安田:造形デッサン室(2号館1階)・浩而:1403教室  
 西崎(教職):2604教室・木村(教職):研究室(2号館8階)  
 佐藤恵(留学生):国際交流ラウンジ・(再)河田:時限に掲載

集中授業(前期)	
1全	環境学
3全	学校インターンシップ(学校体験活動)
4全	学校インターンシップ(学校体験活動)

各教員① 竹内,宮嶋,安田,浩而  
 (教)西崎,木村 (留)佐藤恵 (再)河田  
 各教員② 宮嶋,竹内,安田,浩而,堤  
 (教)西崎,千葉,木村 (留)佐藤恵 (再)河田  
 各教員③ 北嶋(佐藤正),林,安田,梅田力,三上,竹内,浩而  
 各教員④ 北嶋(佐藤正),林,安田,梅田力,三上,浩而,堤  
 各教員⑤ 梅田力(教),三上(特約),中島義(留)  
 各教員⑥ 中島和(陶芸),楠本(2号館),島田(木工)  
 各教員⑦ 中島和,楠本,島田  
 各教員⑧ 中島義,梅田力,三上,鳴海  
 各教員⑨ 藤根,堀川,千葉,木村,塩崎,青山,高井,天野,藤原,三上,竹内

◎教室  
 大講堂:2号館5階  
 大講義室:1号館3階  
 C室:1号館コンピュータ室  
 製図室Ⅰ:1号館4階製図室  
 製図室Ⅱ:2号館3階製図室  
 第1C室:2号館5階第1コンピュータ室  
 第2C室:2号館6階第2コンピュータ室  
 第3C室:2号館6階第3コンピュータ室  
 DS室:1号館データサイエンス演習室

◎基礎ゼミナールⅡA教室一覧(第1Q)  
 宮嶋:2号館LL教室・竹内:2602教室・安田:造形デッサン室(2号館1階)・浩而:2503教室・堤:研究室  
 (教)西崎:2604教室・千葉:研究室・木村:研究室  
 (留)佐藤恵:国際交流ラウンジ・(再)河田:時限に掲載

# 2026年度時間割 美術学部 デザイン学科 第2クォーター

2026年6月10日(水)～2026年8月4日(火)

	月曜日				火曜日				水曜日				木曜日				金曜日				
	対象	科目	教員	教室	対象	科目	教員	教室	対象	科目	教員	教室	対象	科目	教員	教室	対象	科目	教員	教室	
1 講目 9:00 5 10:30	1年生	全 * 漫画 I	三上	2501	全 情報基礎演習 I		藤田、佐藤	C室・DS室	全 * 平面構成 I	北嶋	2502	M * デッサン I	橋	造形デッサン室	全 基礎英語 II	西嶋、横田 宮嶋、井坂	教室A	1年生	1 講目		
	2年生	全 * 立体構成 I	梅田力	2603	全 キャラクターデザイン I	三上	2501	全 キャラ支援演習 II	キャラ支援委員	大講堂	全 教育方法論	藤根	2402	全 * デッサン III	山本	造形デッサン室	2年生				
	3年生	全 造形論	浩而	2604	全 教育方法論	藤根	2402	全 * 技法・材料研究	安田	造形デッサン室	全 政治学	後藤啓	大講堂	全 * 彫刻 III	梅田力	7F1E	3年生				
	4年生										全 専門研究 II A	各教員④	研究室	全 エディトリアルデザイン II	梅田真	第1C室	4年生				
2 講目 10:40 5 12:10	1年生	全 * 漫画 I	三上	2501	全 キャラデザイン	山本	大講堂	全 * 平面構成 I	北嶋	2502	M * デッサン I	橋	造形デッサン室	全 イラスト漫画概論 I	竹内	2401	1年生	2 講目			
	2年生	全 * 立体構成 I	梅田力	2603	全 * イラストレーション I	各教員②	研究室他	全 統計学入門	伊藤裕	第3C室	全 キャラクターデザイン I	三上	2501	全 * デッサン III	山本	造形デッサン室	2年生				
	3年生	全 写真表現 I	林	第1C室	全 基礎ゼミナール II A	各教員②	研究室他	全 * 技法・材料研究	安田	造形デッサン室	全 特別活動の指導法	我妻	2301	全 * 彫刻 III	梅田力	7F1E	3年生				
	4年生	全 造形論	浩而	2604	全 CG技法研究 II	北嶋	第1C室	全 * 専門研究 II A	各教員④	研究室	全 日本国憲法	後藤啓	3202	全 エディトリアルデザイン II	梅田真	第1C室	4年生				
3 講目 12:55 5 14:25	1年生	全 基礎ゼミナール I A	各教員①	研究室他	全 基礎デザイン I	林	2502	全 心理学	柳内	2301	W * デッサン I	橋	造形デッサン室	全 * イラストレーション基礎 I	佐藤正	2503・2504	1年生	3 講目			
	2年生	全 * プロダクトデザイン I	林	2503	全 * グラフィックデザイン I	堤	第1C室	全 法学	青山	大講義室	M スポーツ総合	石井	体育館	全 デザインプランニング	堤	2501	2年生				
	3年生	全 * 彫刻 I	梅田力	彫刻教室	全 * イラストレーション I	浩而	2501	全 数学入門	横山	大講堂	全 * ビジュアルデザイン I	田中靖	2604	全 教育史	西嶋	2502	3年生				
	4年生	全 * 特別活動の指導法	我妻	2301	全 * イラストレーション I	浩而	2501	全 * 日本画	岡	2504	全 * デザイン I	各教員⑤	7F1E	全 留 日本語 I	佐藤恵、高橋真	2301	4年生				
4 講目 14:35 5 16:05	1年生	全 * 工芸実習 III	各教員⑦	7F1E	全 * プロダクトデザイン III	林	2503	全 美術科教育法 III	三上	2603	全 * 工芸実習 I	各教員⑤	7F1E	全 英語入門 I	宮嶋	2号館LL	2年生	4 講目			
	2年生	全 映像表現 I	北嶋	第1C室	全 * 特別活動の指導法	我妻	2301	全 * 日本画	岡	2504	全 * イラストレーション III	佐藤正	2503・2504	全 * 洋画	安田	造形デッサン室	3年生				
	3年生	全 教育相談(カウンセリングを含む。)	蛭名	3308	全 専門研究 II A	各教員④	研究室	全 専門研究 II A	各教員④	研究室	全 * イラストレーション III	佐藤正	2503・2504	全 政治学	後藤啓	大講堂	4年生				
	4年生	全 基礎英語 II	西嶋、横田 宮嶋、井坂	教室A	全 基礎デザイン I	林	2502	全 基礎デザイン I	林	2502	W * デッサン I	橋	造形デッサン室	全 * イラストレーション基礎 I	佐藤正	2503・2504	1年生				
5 講目 16:15 5 17:00	1年生	全 * プロダクトデザイン I	林	2503	全 * グラフィックデザイン I	堤	第1C室	全 * ビジュアルデザイン I	田中靖	2604	全 * 工芸実習 I	各教員⑤	7F1E	全 園学	赤木	2502	2年生	5 講目			
	2年生	全 * 彫刻 I	梅田力	彫刻教室	全 * イラストレーション I	浩而	2501	全 * 日本画	岡	2504	全 * 工芸実習 I	各教員⑤	7F1E	全 デザインプランニング	堤	2501	2年生				
	3年生	全 * 中国語入門 I	孫	2402	全 中国語入門 I	孫	2402	全 * 漫画 III	五十嵐、鴨	2503	全 * 英語入門 I	宮嶋	2号館LL	全 英語入門 I	宮嶋	2号館LL	2年生				
	4年生	全 * 留 日本語 III	高橋真、佐藤恵	1号館LL	全 留 日本語 III	高橋真、佐藤恵	1号館LL	全 美術科教育法 I	竹内	2403	全 * 中国語入門 I	孫	2402	全 統計学入門	伊藤裕	第3C室	3年生				
6 講目 17:00 5 17:45	1年生	全 * 留 日本語 III	高橋真、佐藤恵	1号館LL	全 留 日本語 III	高橋真、佐藤恵	1号館LL	全 留 日本語 III	高橋真、佐藤恵	1号館LL	全 * 留 日本語 III	高橋真、佐藤恵	1号館LL	全 * 留 日本語 III	高橋真、佐藤恵	1号館LL	4年生	6 講目			
	2年生	全 * 留 日本語 III	高橋真、佐藤恵	1号館LL	全 * 留 日本語 III	高橋真、佐藤恵	1号館LL	全 * 留 日本語 III	高橋真、佐藤恵	1号館LL	全 * 留 日本語 III	高橋真、佐藤恵	1号館LL	全 * 留 日本語 III	高橋真、佐藤恵	1号館LL	4年生				
	3年生	全 * 留 日本語 III	高橋真、佐藤恵	1号館LL	全 * 留 日本語 III	高橋真、佐藤恵	1号館LL	全 * 留 日本語 III	高橋真、佐藤恵	1号館LL	全 * 留 日本語 III	高橋真、佐藤恵	1号館LL	全 * 留 日本語 III	高橋真、佐藤恵	1号館LL	4年生				
	4年生	全 * 留 日本語 III	高橋真、佐藤恵	1号館LL	全 * 留 日本語 III	高橋真、佐藤恵	1号館LL	全 * 留 日本語 III	高橋真、佐藤恵	1号館LL	全 * 留 日本語 III	高橋真、佐藤恵	1号館LL	全 * 留 日本語 III	高橋真、佐藤恵	1号館LL	4年生				

◎表示内容について  
 全 全専攻 W 女子学生  
 留 留学生対象科目 M 男子学生  
 再 再履修者対象科目  
 \* 複数コマ履修科目  
 クォーター科目以外はセメスター科目で、第1クォーター・第2クォーター両方とも履修する授業です。  
 履修登録の際には、前期の場合は、第1・第2クォーターと合わせて履修制限単位数(CAP)を越えないよう注意しましょう。

◎教室A  
 ・基礎英語 I  
 西嶋：2603  
 横田：2301  
 宮嶋：2号館LL教室  
 井坂：1406  
 ・基礎英語 II  
 西嶋：2502  
 横田：2301  
 宮嶋：2号館LL教室  
 井坂：2401

◎基礎ゼミナール I A 教室一覧 (第2Q)  
 竹内:2602教室・宮嶋:2号館LL教室・安田:造形デッサン室(2号館1階)・浩而:2504教室  
 西嶋(教職):2604教室・木村(教職):研究室(2号館8階)  
 佐藤恵(留学生):国際交流ラウンジ・(再)河田:時限に掲載

各教員① 竹内、宮嶋、安田、浩而  
 (教)西嶋、木村 (留)佐藤恵 (再)河田  
 各教員② 宮嶋、竹内、安田、浩而、堤  
 (教)西嶋、千葉、木村 (留)佐藤恵 (再)河田  
 各教員③ 北嶋(佐藤正)、林、安田、梅田力、三上、竹内、浩而  
 各教員④ 北嶋(佐藤正)、林、安田、梅田力、三上、浩而、堤  
 各教員⑤ 梅田力(幹事)、三上(幹事)、中島義(幹事)  
 各教員⑥ 中島知(幹事)、橋本(幹事)、島田(幹事)  
 各教員⑦ 中島知、橋本、島田  
 各教員⑧ 中島義、梅田力、三上、嶋海  
 各教員⑨ 藤根、堀川、千葉、木村、瑠崎、青山、高井、天野、藤原、三上、竹内

◎教室  
 大講堂:2号館5階 第1C室:2号館5階第1コンピュータ室  
 大講義室:1号館3階 第2C室:2号館6階第2コンピュータ室  
 C室:1号館コンピュータ室 第3C室:2号館6階第3コンピュータ室  
 製図室 I:1号館4階製図室 DS室:1号館データサイエンス演習室  
 製図室 II:2号館3階製図室

◎基礎ゼミナール II A 教室一覧 (第2Q)  
 宮嶋:2号館LL教室・竹内:2602教室・安田:造形デッサン室(2号館1階)・浩而:2503教室・堤:研究室  
 (教)西嶋:2604教室・千葉:研究室・木村:研究室  
 (留)佐藤恵:国際交流ラウンジ・(再)河田:時限に掲載

集中履修(前期)	
1全 環境学	西原
3全 学校インテグレーション(学校体験活動)	各教員⑨
4全 学校インテグレーション(学校体験活動)	各教員⑨